



IMMAGINI AL PLURALE

Fotografie storiche della Fondazione Pellegrini Canevascini

30 Agosto - 1 Novembre 2015
Apertura tutti i giorni 10.00 - 18.00

Bellinzona
Castello di Sasso Corbaro

www.fpct.ch

IMMAGINI AL PLURALE

Fotografie storiche della Fondazione Pellegrini Canevascini

In occasione del 50° anno di attività, la Fondazione Pellegrini Canevascini offre al pubblico quest'esposizione fotografica che segna la conclusione di un progetto di conservazione, descrizione, e valorizzazione della sua collezione fotografica.

Abbandonando la loro consueta collocazione in archivio, queste fotografie della prima metà del Novecento possono finalmente essere apprezzate da un ampio pubblico. Tutti gli scatti esposti costituiscono una sorta di memoria fotografica, personale e collettiva, in grado di immortalare attimi di singole vicende, ma anche di testimoniare relazioni tra individui, siano essi lavoratori, manifestanti, malati, sportivi, adulti o bambini. Aprendosi al pubblico e alla contemporaneità, le immagini presentate diventano il punto di partenza per un'indagine sui legami collettivi nella prima metà del Novecento. Tra fotografie documentarie, fotografie ricordo e ritratti di gruppo, il centinaio di documenti esposti tocca temi di storia sociale, politica ed economica del Canton Ticino, quali le manifestazioni di piazza, il lavoro, l'escursionismo e le colonie di vacanza. L'allestimento propone una sinfonia corale e polisensoriale che suscita nel visitatore un percorso interiore di fruizione e appropriazione.

Anlässlich ihres 50-jährigen Jubiläums organisiert die Stiftung Pellegrini Canevascini für die Öffentlichkeit diese Ausstellung, die das Projekt der Konservierung, Beschreibung und Wertschätzung ihrer fotografischen Sammlung abschliesst.

Diese Fotos aus der ersten Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts verlassen ihren üblichen Platz im Archiv und können so von einem breiten Publikum gesehen und geschätzt werden. Alle ausgestellten Fotografien bilden eine Art fotografisches Gedächtnis, ein persönliches und ein kollektives, das Momente einzelner Ereignisse verewigt, aber auch Begegnungen zwischen Menschen dokumentiert, seien diese Arbeiter, Demonstranten, Kranke, Sportler, Erwachsene oder Kinder. Die Bilder öffnen sich dem Zuschauer und gleichzeitig auch der Gegenwart und werden dadurch zum Ausgangspunkt einer Erforschung der zwischenmenschlichen Beziehungen in der ersten Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts. Die etwa hundert ausgestellten Dokumente (dokumentarische Fotos, Erinnerungsbilder, Gruppenabbildungen) sprechen die soziale, politische und wirtschaftliche Geschichte des Kantons Tessin an, wie Kundgebungen, Arbeitswelt, Freizeit und Ferienkolonien.

Die Gestaltung der Ausstellung umfasst auch eine multisensorische Dimension, die im Besucher eine sinnliche und gefühlvolle innere Reise auslöst.

Informazioni

www.fpct.ch

FPC Fondazione Pellegrini Canevascini 
per la storia sociale della Svizzera italiana

Organizzazione Turistica Regionale Bellinzonese e Alto Ticino

Sede Bellinzonese, Palazzo Civico, 6500 Bellinzona

Tel. 091 825 21 31 / Fax 091 821 41 20

bellinzona@bellinzonese-alto ticino.ch

www.bellinzonese-alto ticino.ch

30 Agosto - 1 Novembre 2015

Apertura tutti i giorni 10.00 - 18.00

Entrata: Adulto Fr. 10.-, Ridotto Fr. 5.-, Famiglia Fr. 15.-

Media partner

CORRIERE DEL TICINO